

# Cycle moyen

## LA MORPHOLOGIE DES MOTS



La morphologie désigne la construction des mots en se concentrant sur les plus petites unités significatives, appelées morphèmes. Les morphèmes expriment à la fois des fonctions grammaticales, relevant de la morphologie flexionnelle (par exemple, le féminin et le masculin, le passé composé, etc.), et des significations lexicales, découlant de la morphologie dérivationnelle (par exemple, "écrire", "écriture", "écrivain"). La morphologie dérivationnelle permet de créer du vocabulaire, tandis que la morphologie flexionnelle permet d'adapter le vocabulaire existant au contexte grammatical. Ces unités de sens minimales constituent la base de la formation des mots d'une langue (Morphologie | Morpho+, s.d.).

### MOT DE BASE OU RACINE

La base désigne le terme que l'on obtient après avoir enlever un affixe (préfixe ou suffixe). Par exemple, le mot de base de "branchage" est "branche".

### PRÉFIXES

Un affixe qui se place devant un mot de base pour former un nouveau terme, appelé dérivé. Le préfixe ne change pas la catégorie grammaticale du mot de base. Par exemple, le verbe faire avec 're' = refaire.

### SUFFIXES

Affixe qui s'additionne à un mot de base pour créer un nouveau terme, appelé dérivé. Le suffixe change la classe de mots (catégorie grammaticale) du mot de base (ex. gentil [adjectif] à gentiment [adverbe] à gentillesse [nom]).

chanterai      chantable  
                 chant  
chantage      chantons      chantant  
                 chanter  
                 chantait      inchantable  
chanteur      chanteuse      rechanter

### MORPHOLOGIE DÉRIVATIONNELLE

Créer de nouveaux mots en ajoutant des préfixes ou suffixes à une base. Modifie souvent le sens fondamental du mot ou change sa catégorie grammaticale (ex. : nom → verbe, adjectif → adverbe).

### MORPHOLOGIE FLEXIONNELLE

Adapter un mot aux exigences grammaticales dans une phrase (genre, nombre, temps, personne, etc.). Ne change pas le sens fondamental ni la catégorie grammaticale du mot.

# Cycle moyen

## LA MORPHOLOGIE DES MOTS



En décomposant un mot en sa racine et ses affixes, les élèves peuvent déchiffrer plus efficacement les mots inconnus. Au cycle moyen, les **familles d'affixes** ci-dessous peuvent être enseignées pour enrichir la conscience morphologique :

- Famille de préfixes : indiquant une négation ou l'inverse de la signification du radical
  - Préfixes : dé-, in-, im-
  - Exemples : **dé**favorisé, **in**conscient, **im**parfait.
- Famille de préfixes : indiquant le temps (avant, pendant, ou après).
  - Préfixes : pré-, mi-, post-
  - Exemples : **pré**venir, **mi**-session.
- Famille de préfixes : indiquant la quantité ou le nombre (un, deux, partiel, etc.).
  - Préfixes : uni-, mono-, bi-
  - Exemples : **uni**forme, **bi**lingue.
- Préfixe : re-
  - Signification : encore ou retour.
  - Exemples : **re**charger, **re**faire.
- Famille de suffixes : indiquant un état ou une qualité de quelque chose.
  - Suffixes : -esse, -ique, -ible
  - Exemples : **fin**esse, **volcan**ique, **élig**ible.
- Famille de suffixes : indiquant une collection, une action, un produit ou un état.
  - Suffixes: -ade, -age, -ance,
  - Exemples: **gliss**ade, **feuill**age, **all**iance.

Au cycle moyen, l'intégration d'un enseignement ciblé sur la structure morphologique joue un rôle clé dans le développement des compétences linguistiques des élèves. En leur apprenant à reconnaître et à analyser les **bases, préfixes et suffixes**, ils peuvent mieux comprendre de nouveaux mots. La reconnaissance et l'analyse des composantes des mots sont importantes, mais au cycle moyen la conscience morphologique évolue vers une étape supérieure : rassembler les significations de la racine, du préfixe et du suffixe pour trouver le **sens global du mot**.

La **conscience morphologique (CM)** est l'identification, la manipulation et l'utilisation conscientes des morphèmes pour construire un **sens** (Apel & Henbest, 2016 ; Carlisle, 2010 ; Zoski & Erickson, 2017).

Il est également important d'enseigner les **suffixes flexionnels**: les pluriels ("chats", "chevaux"), les marqueurs du genre (enseignante, chanteuse) et les flexions de temps ("chanter", "chantais", "chanterons").

# Cycle moyen

## LA MORPHOLOGIE DES MOTS



Les indices contextuels et morphologiques constituent les principales informations auxquelles les élèves sont confrontés lorsqu'ils rencontrent des mots inconnus (Baumann et al., 2003). L'enseignement de la conscience morphologique contextuelle constitue un complément essentiel à un programme de vocabulaire incluant l'apprentissage de mots spécifiques, la lecture autonome, des jeux de mots et des activités favorisant la conscience de la morphologie.

Quand il y a un mot dont vous ne connaissez pas la signification, suivez ces étapes :

1. **Indices contextuels** : Lisez les phrases autour du mot pour chercher des indices qui pourraient en révéler le sens.
2. **Indices de structure du mot** : Essayez de décomposer le mot en un radical, un préfixe ou un suffixe afin de mieux comprendre sa signification.
3. **Indices contextuels (encore)** : Relisez les phrases environnantes pour vérifier si vous avez trouvé le sens du mot.

“...un entraînement systématique et explicite de la morphologie dérivationnelle permet une amélioration, [...] au niveau de la conscience morphologique et de l'orthographe des mots morphologiquement composés” (Ardanouy et al., 2021, p. 173)



Voici les différents types de stratégies contextuelles avec des exemples:

- Définition : Le sens du mot est donné explicitement.
  - Exemple : “Quand le soleil atteint son **zénith**, c'est-à-dire **au-dessus de ma tête**, je savais qu'il était midi à cause de la chaleur intense.”
- Synonyme : Un mot similaire est utilisé pour clarifier le sens.
  - Exemple : “L'uniforme du capitaine Jackson était **impeccable**. En fait, il était **si parfait** qu'elle obtenait toujours le meilleur score lors des inspections.”
- Antonyme : Un mot contrastant met en lumière le sens.
  - Exemple : “La fille était très **introvertie** lors de la danse, contrairement à son ami qui était plutôt **social**.”
- Exemple : Des exemples spécifiques illustrent le mot.
  - Exemple : “Les **tigres, lions, panthères et léopards** sont parmi les plus beaux membres de la famille des **félins**.”
- Général : Le sens est déduit du contexte global ou de la description.
  - Exemple : “Le **patriotisme** était **une force très puissante** dans le Sud. **Les gens aimaient leur région et étaient très fiers** d'être des Sudistes.”

\*\* Note: Dans la section ci-dessus, les mots en *italique* fournissent des indices de contexte pour les mots en **gras + soulignés**. \*\*

Exemples tirés de Baumann et al., 2003, p. 464)

# Cycle moyen

## LA MORPHOLOGIE DES MOTS BIBLIOGRAPHIE



Apel, K., & Henbest, V. (2016). *Affix meaning knowledge in first through third grade students*. *Language, Speech, and Hearing Services in Schools*, 47(2), 148–156.

Ardanouy, E., Zesiger, P., & Delage, H. (2021). *Efficacité d'un entraînement en morphologie dérivationnelle chez des enfants avec un Trouble Spécifique du Langage Ecrit (TSLE)*. *Rééducation orthophonique*.

Baumann, J. F., Edwards, E. C., Boland, E. M., Olejnik, S., & Kame'enui, E. J. (2003). *Vocabulary tricks: Effects of instruction in morphology and context on fifth-grade students' ability to derive and infer word meanings*. *American Educational Research Journal*, 40(2), 447–494.

Bowers, P. N., Kirby, J. R., & Deacon, S. H. (2010). *The effects of morphological instruction on literacy skills*. *Review of Educational Research*, 80(2), 144–179.

Carlisle, J. (2010). *Effects of instruction in morphological awareness on literacy achievement: An integrative review*. *Reading Research Quarterly*, 45(4), 464–487.

# Cycle moyen

## LA MORPHOLOGIE DES MOTS

### BIBLIOGRAPHIE

---



Goodwin, A. P., & Ahn, S. (2013). *A meta-analysis of morphological interventions in English: Effects on literacy outcomes for school-age children*. *Scientific Studies of Reading*, 17(4), 257–285.

Morphologie | Morpho+. (s. d.). *Morphoplus*. Récupéré le 23 septembre 2024 de <https://www.morphoplus.com>

Sulistyawati, E., Nugroho, A., & Bram, B. (2021). *Morphological teaching strategies to enhance students' vocabulary knowledge and reading comprehension*. *JET (Journal of English Teaching)*, 7, 179–190.

Zoski, J., & Erickson, K. (2017). *Morpheme-based instruction in kindergarten*. *Reading Teacher*, 70(4), 491–496.



Université **Laurentienne**  
**Laurentian** University  
ÉCOLE D'ORTHOPHONIE



Université **Laurentienne**  
**Laurentian** University  
Bureau des affaires francophones  
Office of Francophone Affairs

Cette ressource est gérée par l'École d'orthophonie de l'Université Laurentienne grâce au financement du Bureau des affaires francophones